



O CASAMENTO DO CHICO

| LIMA NOVA VIDA    | PĀG.   | 17 |
|-------------------|--|----|
| LEMBRANÇAS        | PĀG.   | 38 |
| CHICO OU GABRIEL? | PĀG.   | 52 |
| RECOMEGOS         | PĀG.   | 85 |
| KECOMEYOUTH       | Andrews and the section of the secti | -  |















...CAPACETE!









































































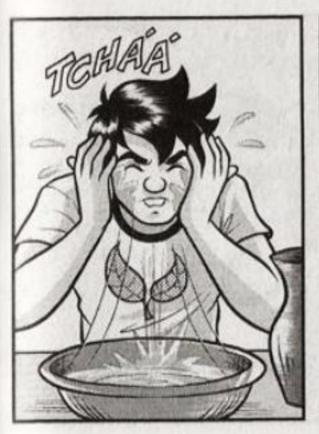


































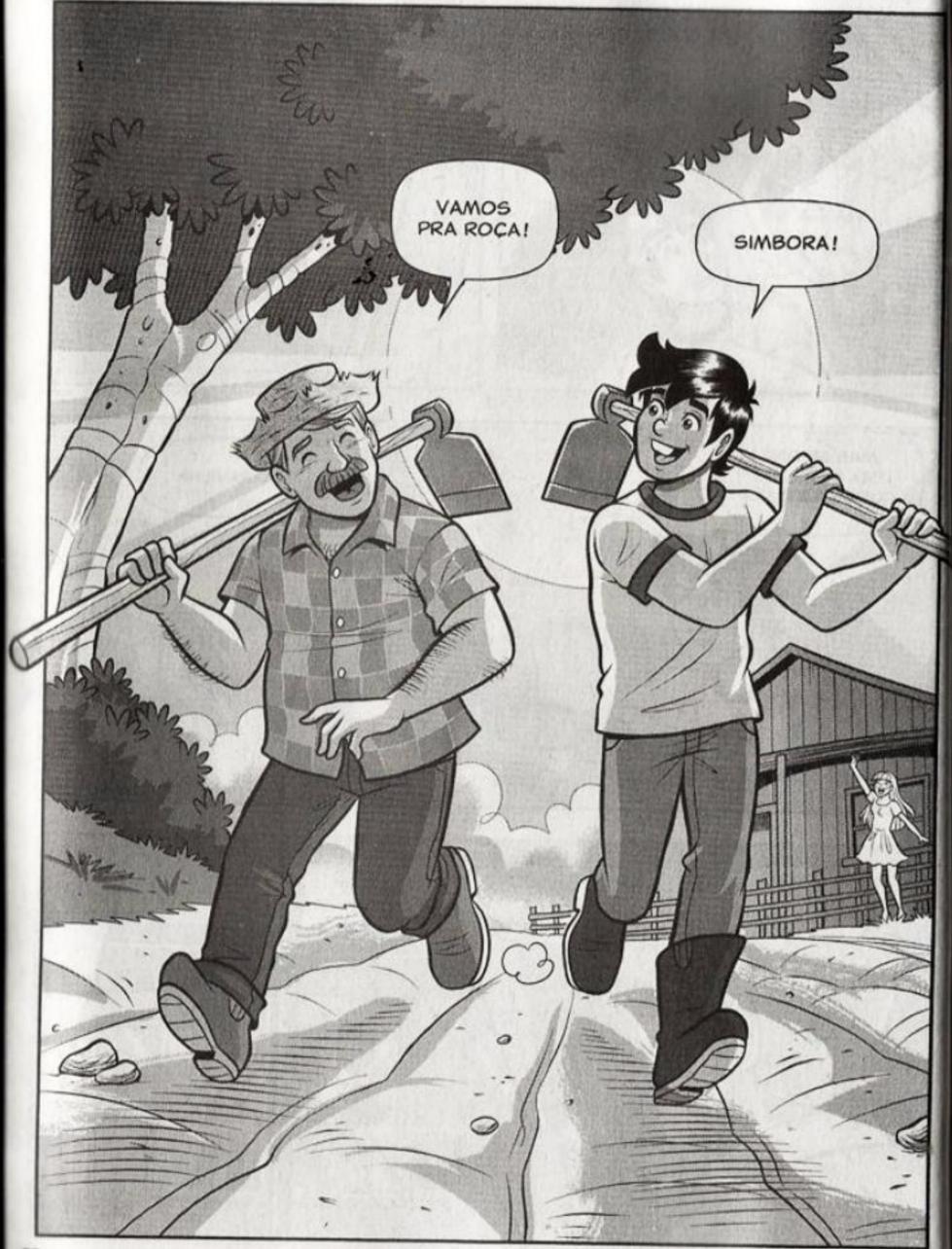








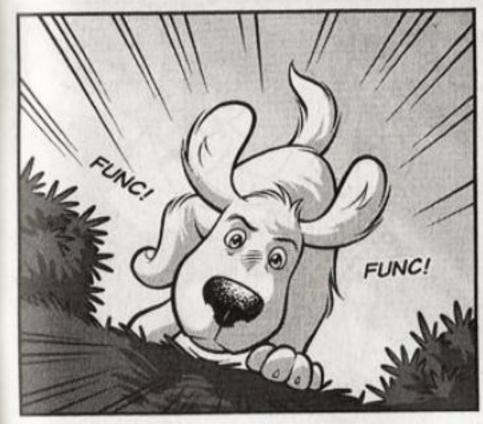
































































































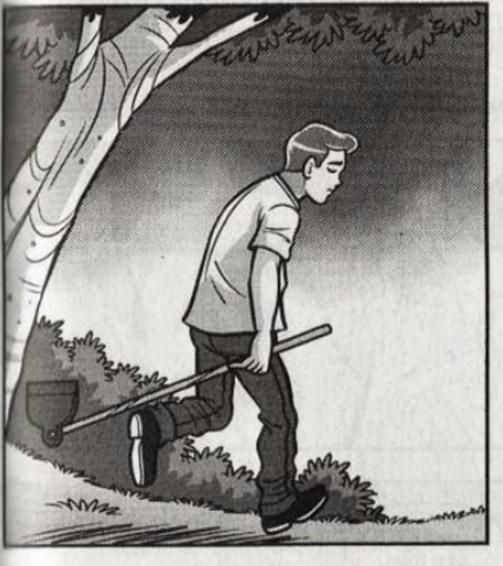




































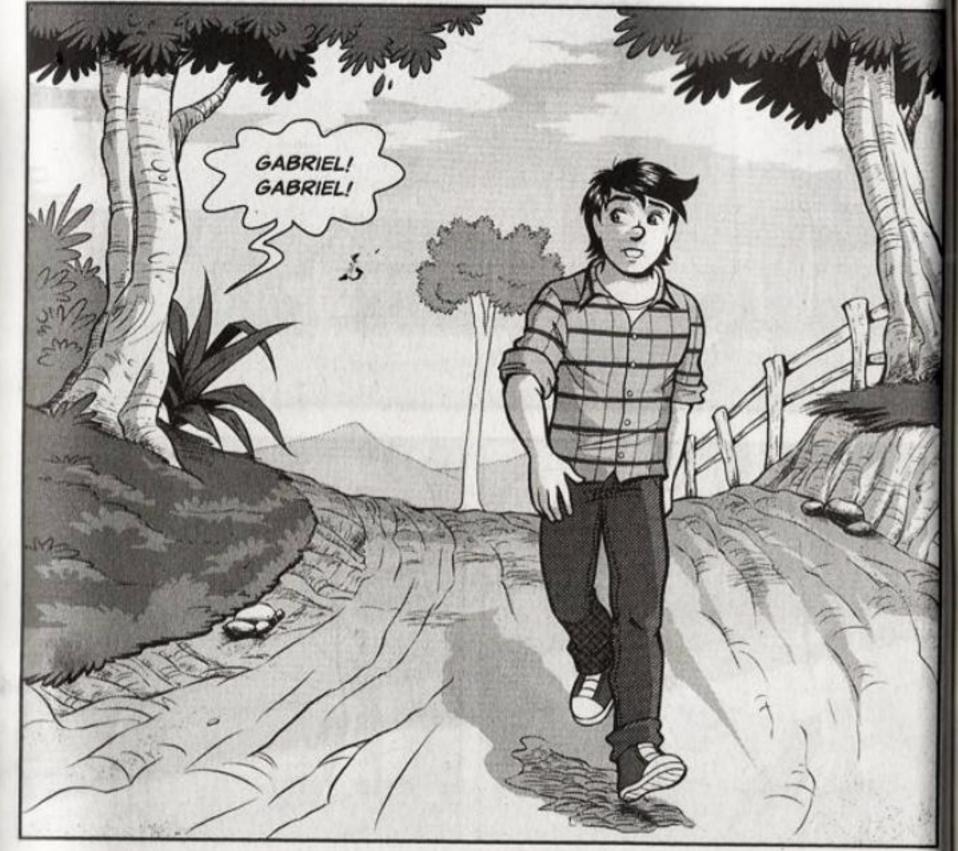


























































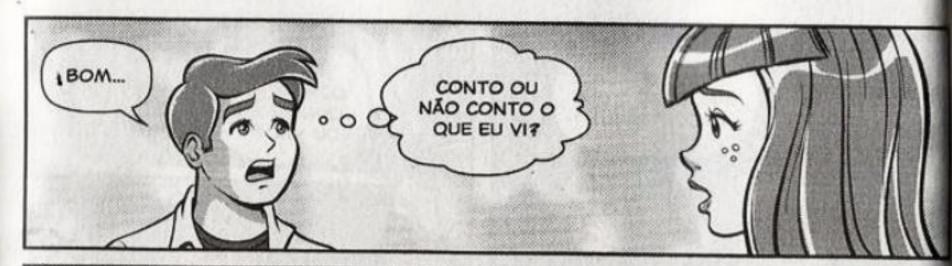


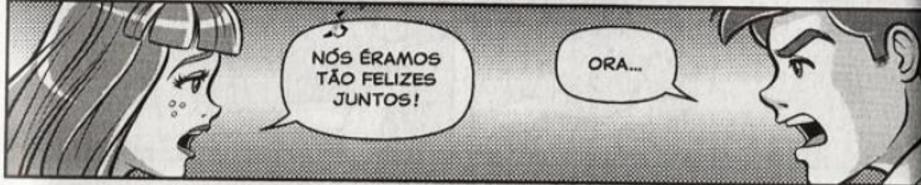
























































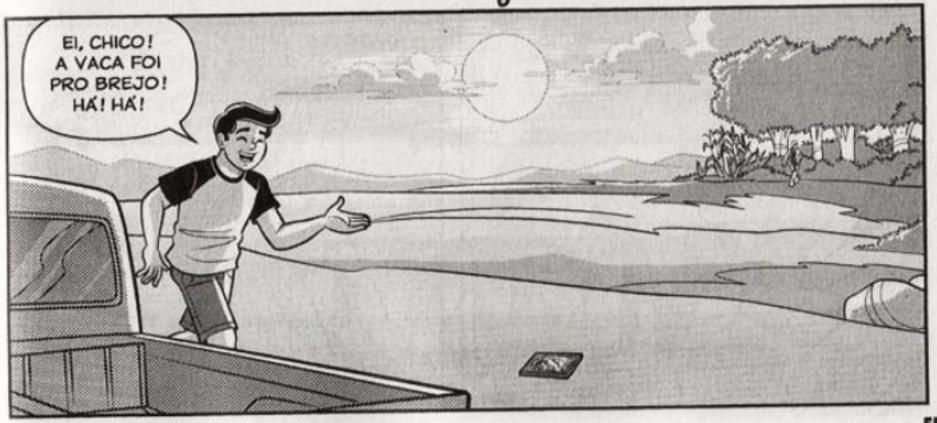
































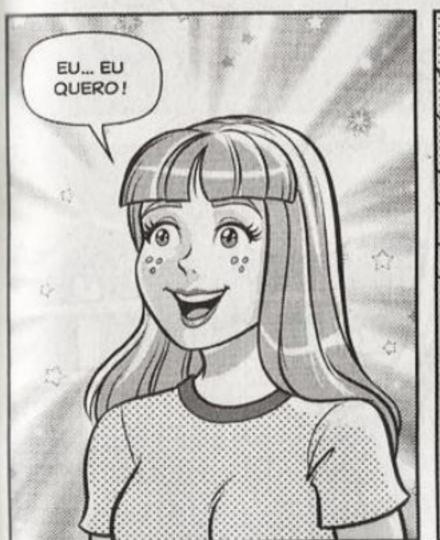








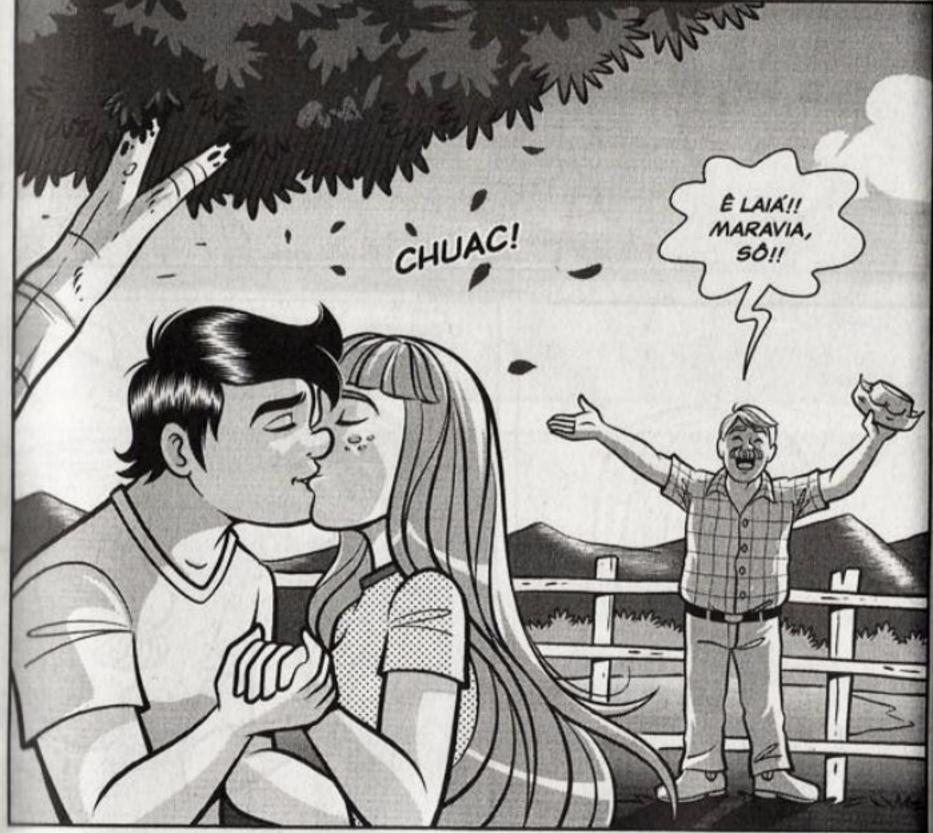
















































































































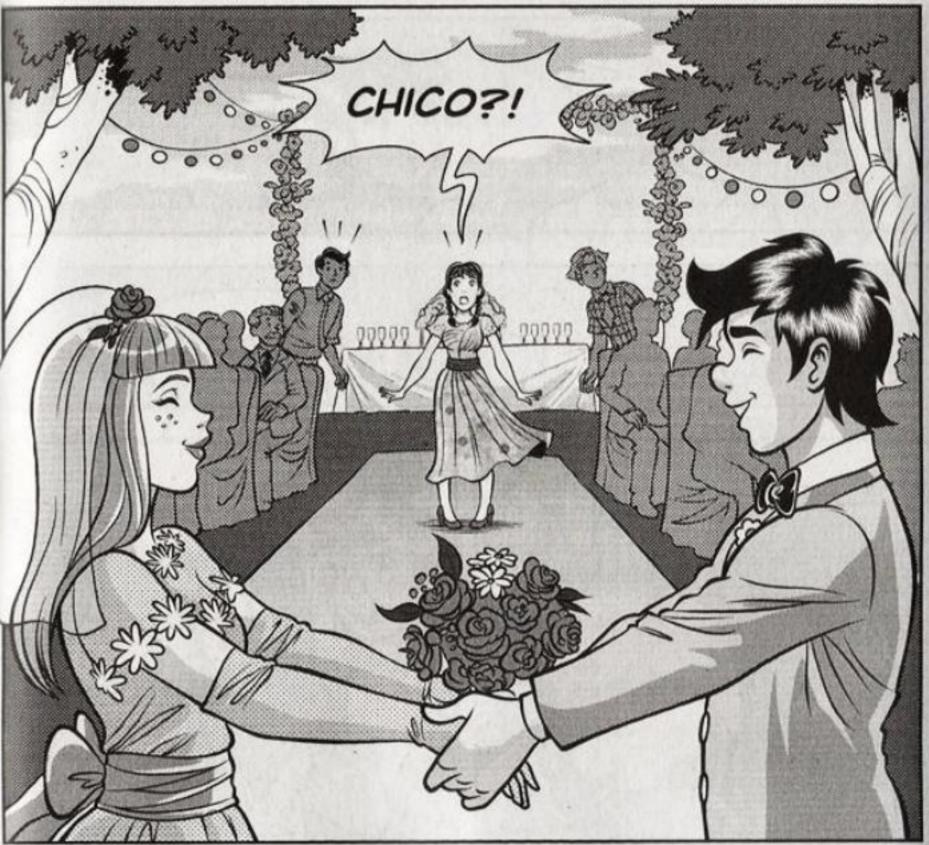
















































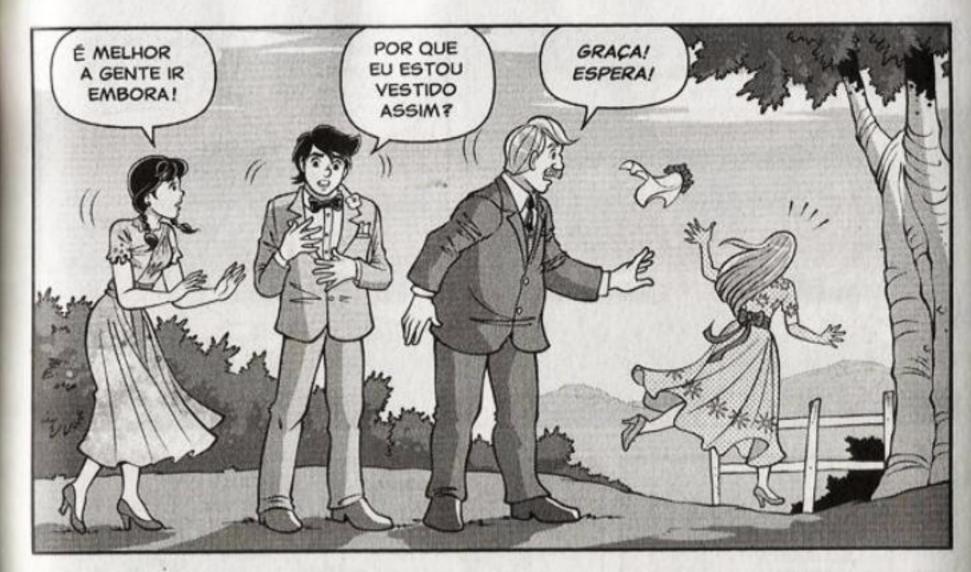


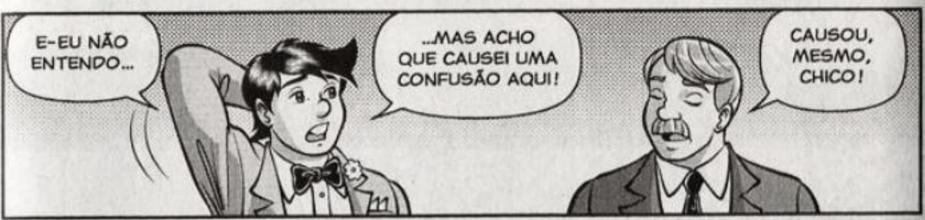
















































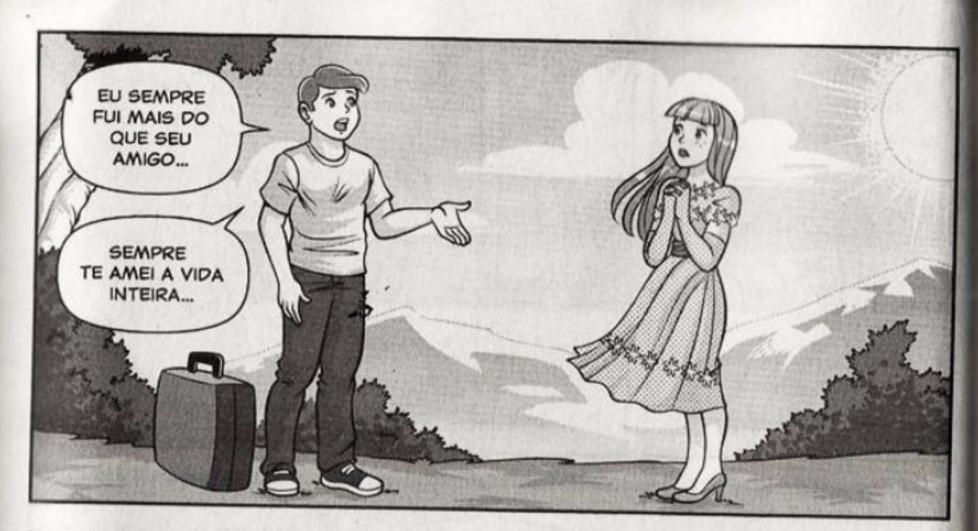














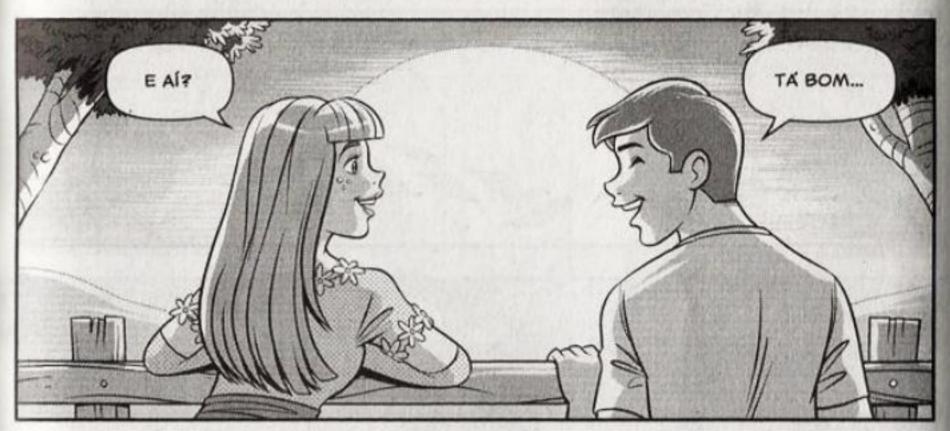


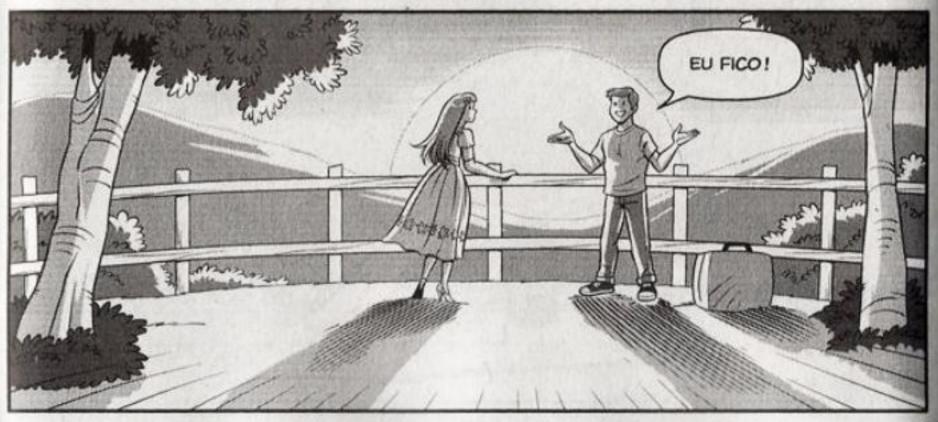






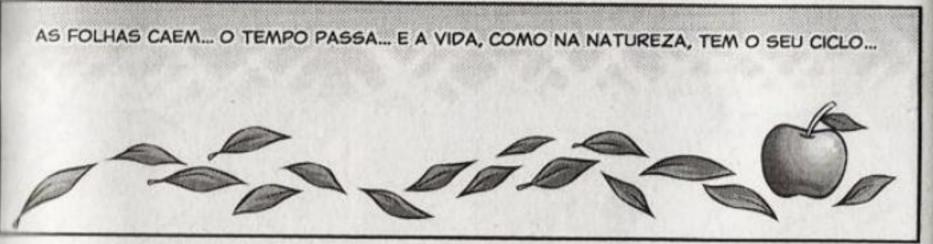




















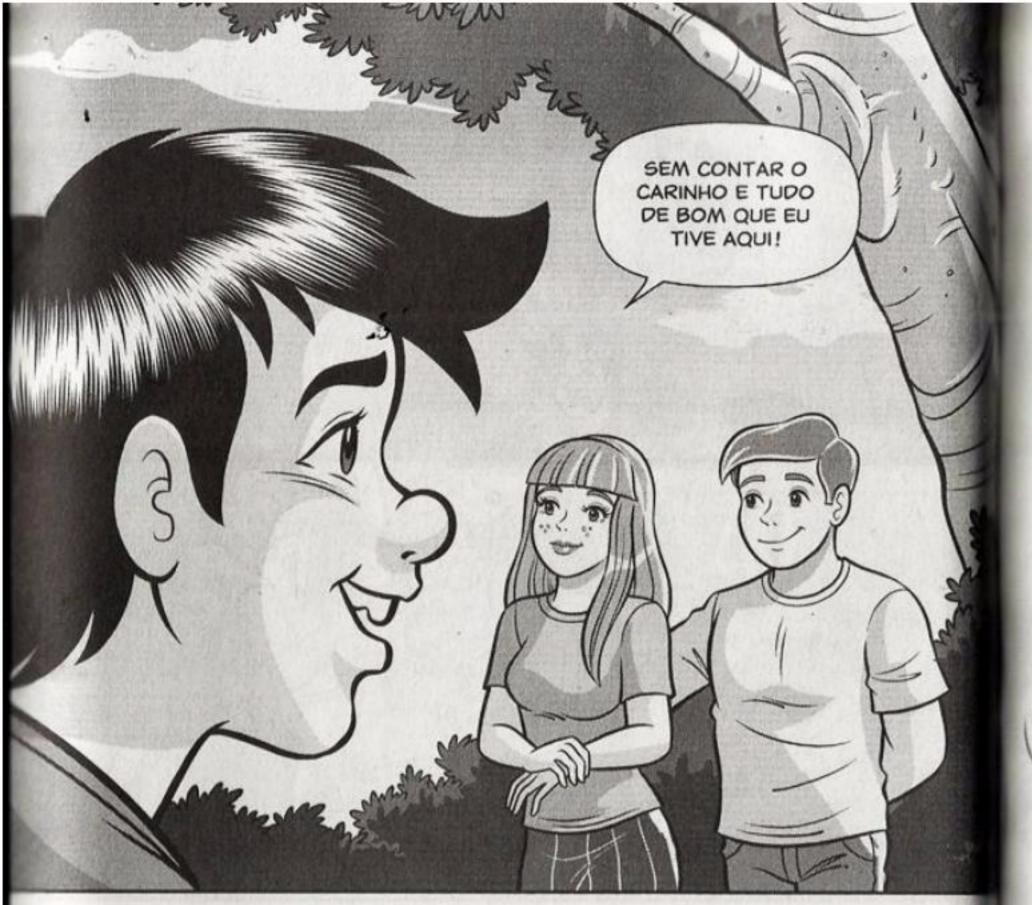












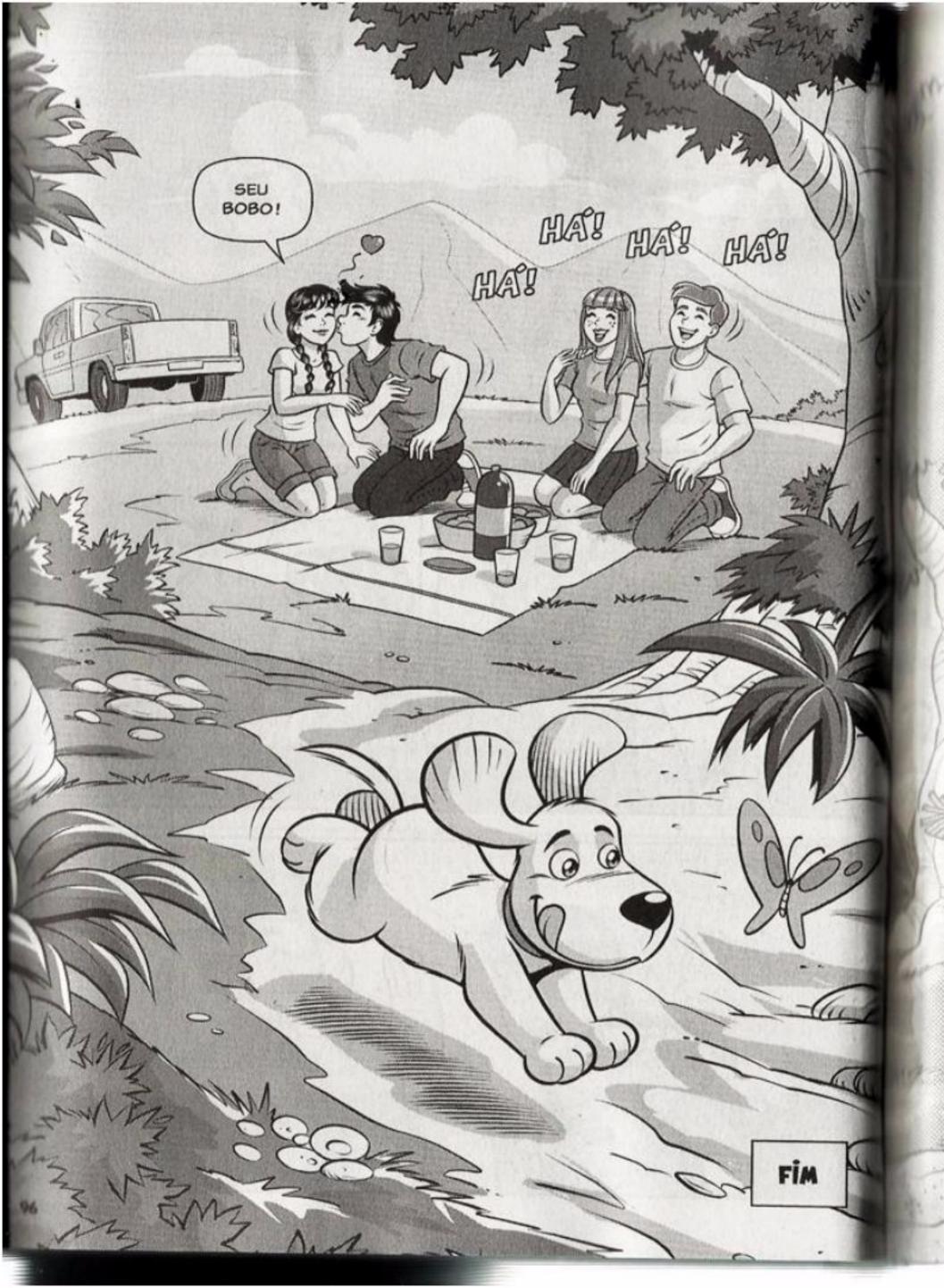












## UM DEDO DE PROSA

IMAGINE UMA VIDA SEM MEMÓRIA, SEM HISTÓRIA, SEM PASSADO. SEM FATOS ONDE ME AGARRAR PARA COMPOR OS CAMINHOS PERCORRIDOS, AS PESSOAS QUE CRUZARAM MEUS CAMINHOS. QUEM SÃO OU FORAM MEUS AMIGOS QUE AGORA SE ESCONDEM SOB ESSE ANGUSTIANTE MANTO DE ESQUECIMENTO? E O MAIS ESTRANHO ... COM QUEM ESTOU CASANDO NESTA IGREJA? ALGUMA COISA SUSSURRA DENTRO DA MINHA CABEÇA QUE AS COISAS NÃO DEVEM SER ASSIM. MAS ENTÃO COMO DEVERIAM ESTAR? COMO CASAR COM UMA JOVEM DE QUEM NÃO ME LEMBRO NEM DOS BEIJOS, ABRAÇOS, CONVERSAS, PROMESSAS? TEM MUITA COISA ERRADA AÍ. ALIÁS, ESTÁ TUDO ERRADO. ESTE RAPAZ EM PÉ FRENTE AO ALTAR DECIDIDAMENTE NÃO SOU EU. MEU EU VERDADEIRO FICOU PERDIDO PELO MEIO DO CAMINHO. BLOQUEADO POR ALGUM FENÔMENO FÍSICO, QUÂNTICO, MÁGICO OU O QUE QUER QUE SEJA. NÃO POSSO PROSSEGUIR COM ESSA FARSA. YOU PARAR POR AQUI E BUSCAR OS SINAIS PARA ESCAPAR DESTE PESADELO RELENDO ATENTAMENTE AS PÁGINAS DESTA REVISTA. ELAS ME TROUXERAM ATÉ AQUI E TERÃO QUE ME LEVAR ATÉ UM BOM FINAL COMO GOSTO NAS MINHAS HISTÓRIAS. VAMOS JUNTOS? E A PROPÓSITO, QUEM É VOCÊ, MESMO?

MINRICO



Nº 29 - Fevereiro de 2016



## PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Morcio Borgos

Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Enca Rodrigo Major Sosa Editores Seniores: Emerson Agune, Levi Trindade Editora-Sesistente: Tatiana Yoshizumi Designers: Henrique Ozitwa, Marcos Rolando Sacchi, Rafael Amarol, Tatiana Josefovich

Chico Bento Mogo é uma publicação mensal da Panini Brasil Lata Administração, Redação e Publicidade: Alameda Casapta, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Baruer - SP - Brasil © 2015 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda, todos os direitos

reservados - www.humadamonica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados

à Paniri Brasil Ltda. As històrias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como

sum distritas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Maurico de Sousa

Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É probida a reprodução total

COMERCIAL E MARKETING

Gerente de Marketing: Marorio Adriano da Silva

Coordenadora: Luciene Aroujo Analista: Gustavo Hirose

Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto

Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira e Rubens Fukui

Tel - (11) 3062-0961 / 3068-6738 - cornercial@nfs.com.br

Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa panini@itera.com.br PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO

Gerente Industrial: Edison Aprijo de Fanies. Esta revista foi impressa pela Gráfica Cunha-Facchini Ltda.

FC Comercial e Distribuidora SIA. - R. Dr. Kenkis Shimomoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osanco - SP



530263219029



## Estudios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Souna, Mónica S. e Souna.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Esta edição de Chico Bento Moço contou com o talento dos artistas: Diretora Executiva: Alce K. Takeda

Argumento: Alice Keico Takeda

Roteiro: Flávio Texeira de Jesus.

Supervisão de Roteiro: Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa.

Roteiro de Capa: Fibvio Texeira de Jesus

Desenho de Capa: Jorge Aguiar, José Aparecido Cavalcante

Arta-final de Capa: Tasana Monteiro

Cor de Capa: Diogo Nascimento

Desenha: José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Roberto M. Pereira.

Arte-final: Andrea de Petta, Clarisse Hirabayashi, Cristina H. Ando, Jaime Podavin, Jorge Comes Jr., Marcela Curac Russi, Marcelo Kina, Matheus Oliveira, Paulo Matheus Costa,

Letras: Carlos Kina

Colorização Digital: Marcelo Kina Assistentes de Colorização Digital: Daniele Kina, Felippe Barbien, Thiago Kufa.

Coordenação de Arte: Wagner Bonita

Coordenação Administrativa do Estúdio: Mara Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. Revisão de Textos: Ivana Mello, Solange Lemes.

Revisão de Continuidade: Eurice T. Hirsta

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras

ESTÚDIOS MAURICIO DE SOUSA Rus do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa

São Paulo - SP - CEP: 05065-001

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomaunoiodesousa.org

© 2016 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.turmadamonica.com.br msp@turmadamonica.com.br



## ATENDIMENTO AO ASSINANTE 2" a 6" feira, das 9:00 h ás 18:00 h

(11) 3512-9444 (21) 4062-7989 Rio de Janeiro (31) 4063-9489 Belo Horizonto Curitiba (41) 4063-8355 (48) 4052-8636 Florianopolis Porto Alegre (51) 4063-8869 (61) 4063-7889 Brasilia Goldela (62) 4053-8851 Salvador (71) 4062-9340

Internet www.assinemonica.com.br Fax: (11) 3845-0399





